

**>>>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМС
Факультета искусств**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)**

Направление подготовки:	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Профиль подготовки:	Инструменты эстрадного оркестра
Квалификация (степень) выпускника:	Артист ансамбля. Артист оркестра. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.
Форма обучения:	очная

Фонд оценочных средств предназначен для контроля сформированности компетенций (знаний, умений, навыков и владений) обучающихся по направлению подготовки 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады», профиль «Инструменты эстрадного оркестра» по дисциплине «Иностранный язык».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры эстрадно-джазового искусства ФИ МГИК протокол №2 от «07» сентября 2021г.

Заведующая кафедрой эстрадно-джазового искусства ФИ МГИК,
Народная артистка РФ

Долина Л.А.

Исполнитель:

Фомина В.П.

Редактор:

Доцент кафедры эстрадно-джазового искусства ФИ МГИК

Линская В.А.

СОГЛАСОВАНО:

УМС факультета

Председатель УМС

личная подпись

расшифровка подписи

Раздел 1. Перечень компетенций

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Наименование оценочных средств (опрос, доклад, реферат, курсовая работа, тест, творческое задание, проект, вопросы/задания промежуточной аттестации и др.)/ шифр раздела (пункт/подпункт) в данном документе
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Заключает контракты с подрядчиками с соблюдением законодательства в области авторского права УК-4.2 Умеет работать в команде, управлять командой УК-4.3 Владеет деловой коммуникацией, современными digital инструментами для командной работы над проектами в сфере культуры УК-4.4 Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь	Знать: – о сущности языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; – формы речи (устной и письменной); – особенности основных функциональных стилей; – языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и минимум одного иностранного языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; – морфологические, синтаксические и лексические особенности с учетом функционально-стилевой специфики изучаемого иностранного языка;	Задания реконструктивного уровня: 1. Тест / 2.1: выбрать один из вариантов ответа; 2. Контрольная работа /2.2: выполнить упражнения; 3. Устные темы 2.3: Представление собственной интерпретации текста или сообщения; Задания исследовательского уровня: 4. Презентации (доклады)/ 2.4: представление проектной работы; 5. Промежуточная аттестация (зачет) / 2.5: зачетные вопросы; 6. Итоговая аттестация (экзамен) / 2.6: экзаменационные вопросы
		Уметь: – ориентироваться в различных речевых ситуациях; – адекватно реализовать свои коммуникативные намерения; – воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов на иностранном языке, различных типов речи, выделять в них значимую информацию; – понимать основное содержание иноязычных научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов; детально понимать иноязычные общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; – выделять значимую информацию из прагматических иноязычных текстов справочно-информационного и рекламного	

		<p>характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке; – заполнять деловые бумаги на иностранном языке; – вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме; – вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии; – поддерживать контакты по электронной почте; оформлять Curriculum Vitae / Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; – выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями; – системой орфографии и пунктуации; – жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения; – основными способами построения простого, сложного предложений на русском и иностранном языках; 	
<p>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям</p> <p>УК-5.2 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</p> <p>УК-5.3 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; – проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе; – национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур; – обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран; 	<p>Задания реконструктивного уровня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тест / 2.1: выбрать один из вариантов ответа; 2. Контрольная работа /2.2: выполнить упражнения; 3. Устные темы 2.3: Представление собственной интерпретации текста или сообщения; <p>Задания исследовательского уровня:</p>

	<p>историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в Знать: отечественные и зарубежные исторические и культурные традиции и нормы Уметь осуществлять коммуникацию в иной культурной среде Владеть: кросс-культурными компетенциями для выстраивания деловых контактов контексте мировой истории и культурных традиций мира</p> <p>УК-5.4 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>	<p>– исторические этапы в развитии национальных культур; – художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века; – национально-культурные особенности искусства различных стран;</p> <p>Уметь: – адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; – соотносить современное состояние культуры с ее историей; – излагать и критически осмысливать базовые представления по истории и теории новейшего искусства; – находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; – проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения; – сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно-географическими условиями той или иной страны; – работать с разноплановыми историческими источниками; – извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать осознанные решения; – адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности; – находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов; – демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;</p> <p>Владеть: – развитой способностью к чувств-венно-художественному восприятию этнокультурного</p>	<p>4. Презентации (доклады)/ 2.4: представление проектной работы; 5. Промежуточная аттестация (зачет) / 2.5: зачетные вопросы; 6. Итоговая аттестация (экзамен) / 2.6: экзаменационные вопросы</p>
--	--	--	--

		<p>разнообразия современного мира; – нормами недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей; – речевым этикетом межкультурной коммуникации; – навыками анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры.</p>	
--	--	---	--

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания

2.1. Задания реконструктивного уровня:

Комплект тестовых заданий

Входной Тест №1 (УК-4.1, 5.1)

1. ... my opinion scientists take a pessimistic view.
 a) according to b) in c) by d) on
2. They are laying a pipeline ... Siberia.
 a) across b) over c) through d) in
3. There are many talented artists ... the people I know.
 a) among b) between c) in d) over
4. W. Shakespeare is ... English writer.
 a) big b) large c) great d) funny
5. I'm not on holiday. I'm ... business.
 a) for b) on c) at d) in
- 6) You want some meat so you go to the
 a) butcher b) butcher's c) butchers d) butchers'
- 7) I found this book very
 a) boring b) bored c) boring d) boreing
- 8) The ... between Britain and France is one of the world's busiest seaways.
 a) canal b) channel c) strait d) bay
9. I ... so I'll put on a sweater.
 a) am cold b) have cold c) cold d) get cold
10. My mother is a good
 a) cook b) cooker c) cooking d) cooks
11. Can you ... my bicycle?
 a) correct b) repair c) mend d) fix up
12. I don't think it is ... to worry your elder son.
 a) correct b) right c) not wrong d) incorrect
13. It ... a lot of to buy a house.
 a) makes b) maked c) is costing d) costs
14. I ... my arm.
 a) ached b) pained c) hurt d) hit
15. I ... the summer holidays.
 a) am desiring b) am wanting c) am looking forward to d) am wishing
16. We are planning something different this year ... what we did.
 a) than b) from c) to d) then

17. Melanie ... a fall and hurt herself.
 a) made b) did c) had d) have
18. The waiter ... a fork on the floor.
 a) made a fall b) fell c) dropped d) threw
19. ... I'm late.
 a) Excuse me b) Pardon me c) Forgive me d) Sorry
20. The letter is full of spelling ...
 a) mistakes b) faults c) errors d) defects
21. That jacket really ... you at the shoulders.
 a) fits b) suits c) matches d) becomes
22. Where is your book? - I've ... it at home.
 a) forgotten b) left c) got d) had
23. I haven't had much ... in getting this book.
 a) fortune b) luck c) chance d) possibility
24. I heard the news ...
 a) by chance b) by fortune c) by luck d) by possible
25. It's no good hoping you'll ... a lottery.
 a) earn b) gain c) win d) benefit
26. It's five ... below zero outside.
 a) marks b) grades c) degrees d) benefits
27. Many people think that the Kremlin ...
 a) great b) big c) grand d) large
28. The state bread will taste better if it is ...
 a) grilled b) roasted c) toasted d) baked
29. Smoking is a bad ...
 a) custom b) tradition c) habit d) skill
30. When he heard the noise he ran ... of the street.
 a) away b) absent c) out d) across

ВЫХОДНОЙ ТЕСТ №2

1. She ... be a grandmother. She looks so young.
 a) would b) could c) must d) can't
2. If I were you I ... for a new flat nearer work.
 a) would look b) will look c) am looking d) looked
3. ... we practice a lot, I'm sure we will win the match.
 a) supposing b) providing c) unless d) dreaming
4. He hates ... but he goes swimming once a week.
 a) leave b) to leave c) leaving d) left
5. David is late. He ... have missed the bus.
 a) might b) will c) should d) may
6. ... you hold this bag for me, please?
 a) must b) will c) shall d) My
7. She ... be on holiday I saw her yesterday.
 a) would b) can't c) must d) might
8. A lot of biscuits ... in this factory every day.
 a) were made b) are made c) make d) are making
9. She is prepared to invest ... of her money in bank.
 a) a large amount b) many c) a large number d) a number
10. She ... get up early because it was her day off.
 a) needn't have b) didn't need to c) has to d) mustn't
11. The company she works for ... very well-known.
 a) was b) is c) are d) were
12. You ... be on time for your interview tomorrow.

- a) must b) need c) can d) could
13. A lot of money ... to this charity every year.
a) was donated b) is donated c) are donated d) were donated
14. The newspaper ... at 7 o'clock this morning.
a) delivered b) is delivered c) was delivered d) is being delivered
15. My luggage ... very heavy. Would you mind give me a hand?
a) were b) is c) are d) was
16. He ... be at work. His car is still outside his house.
a) would b) must c) can't d) will
17. Janet is busy ... for her trip to Munich.
a) pack b) to pack c) packing d) packed
18. I wonder if Paul ... me a lift to work.
a) is giving b) will give c) will be giving d) are giving
19. We are thinking about ... our own business.
a) start b) starting c) to start d) started
20. I met Mrs Houston while I ... the shopping.
a) had done b) am doing c) was doing d) has done
21. Hurry up! The guests ... here any minute now.
a) are b) will be c) will have been d) are being
22. Peter was eager ... his new job.
a) to start b) starting c) start d) be starting
23. We must find somewhere ... the night.
a) spend b) to spend c) spent d) spending
24. She ... hard these days in order to pass her exams.
a) studies b) is studying c) studied d) study
25. I can't decide where ... on holiday.
a) go b) going c) to go d) am going
26. This is ... book I have ever read.
a) the most boring b) more boring c) boring d) bored
27. I prefer ... in a hotel to camping.
a) stay b) staying c) to stay d) to stey
28. We ... to the cinema this afternoon. Would you like to come?
a) go b) are going c) will be going d) will go
29. Hippocrates is known ... the father of modern medicine.
a) like b) so c) as d) so as
30. The woman ... out of the car is my drama teacher.
a) getting b) having to get c) get d) geting

Критерии оценки:

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Качество выполнения заданий; 2. Самостоятельность выполнения заданий	Задания выполнены самостоятельно, выполнены правильно от 85 до 100 % заданий
Хорошо		Задания выполнены самостоятельно, Задания выполнены самостоятельно, выполнено правильно от 70 до 84 % заданий
Удовлетворительно		Задания выполнены самостоятельно, выполнено правильно от 55 до 69 % заданий

Неудовлетворительно	
	Задания выполнены самостоятельно, выполнено правильно менее 55 % заданий

«Московский государственный институт культуры»
Кафедра литературы и лингвистики

2.2. Задания реконструктивного уровня:

Комплект контрольных работ (УК-4.1, УК-5.1, 5.2):

1) Семестры 1,2 (Market Leader, elementary)

Revision A: стр. 32 – 35;

Revision B: стр. 62 – 65;

Revision C: стр. 92 – 95;

Revision D: стр. 122 – 125

2) Семестры 3,4 (Market Leader, pre-intermediate)

Revision A: стр. 32 – 35;

Revision B: стр. 62 – 65;

Revision C: стр. 92 – 95;

Revision D: стр. 122 – 125

Критерии оценки:

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	3. Полнота выполнения практического задания; 4. Качество выполнения заданий; 5. Самостоятельность выполнения заданий	Задание выполнено самостоятельно. При этом выбран правильный алгоритм решения, в выполненных упражнениях нет ошибок; правильно и полностью выполнены все задания
Хорошо		Задания выполнены самостоятельно, полностью выполнены все задания, нет существенных ошибок (допущено не более трех несущественных ошибок); или правильно, но неполно выполнено одно из заданий.
удовлетворительно		Задания выполнены самостоятельно, полностью выполнены все задания, но при этом допущены две существенные ошибки или правильно, но неполно выполнены два задания.
неудовлетворительно		Задания выполнены самостоятельно полностью, но при этом допущено более двух

«Московский государственный институт культуры»
Кафедра литературы и лингвистики

2.3. Задания реконструктивного уровня:

Комплект устных тем для текущего контроля (УК-4.2, УК-5.1, 5.2):

Семестр 1

1. Work and Leisure
2. Problems.
3. Eating out
4. Travelling.
5. Food and Entertaining,
6. Buying and Selling

Семестр 2

7. People.
8. Advertising
9. Companies.
10. Communication.
11. Cultures.
12. Jobs.

Семестр 3

13. Careers.
14. Companies.
15. Selling.
16. Great Ideas.
17. Stress.
18. Entertaining

Семестр 4

19. New Business.
20. Marketing.
21. Planning.
22. Managing People.
23. Conflict.
24. Products

Критерии оценки:

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полнота выполнения практического задания; 2. Качество выполнения заданий; 3. Самостоятельность выполнения заданий 	Задание выполнено самостоятельно. если тема раскрыта правильно и полно, лексически, грамматически и стилистически грамотно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения. Обучающийся логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать грамматические и деловые речевые конструкции, справляется с решением задач деловой направленности высокого уровня сложности.
Хорошо		Задания выполнены самостоятельно, тема раскрыта правильно, лексически, грамматически и стилистически грамотно, но неполно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения, дискурсивной компетенцией;
удовлетворительно		Задания выполнены самостоятельно, тема раскрыта правильно, полно, но в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий недостаточно владеет навыками говорения, дискурсивной компетенцией
неудовлетворительно		Задания выполнены самостоятельно, тема раскрыта правильно, но неполно, в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий не владеет навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией.

2.4. Задания исследовательского уровня:

Комплект тем презентаций (докладов) (УК-4.3, УК-5.1, 5.2):

- 1) Holidays in Different Countries;
- 2) Leisure Activities;
- 3) Bases of Design Business;
- 4) Problems in Design Companies;
- 5) Table Manners in Business;
- 6) My favourite Country;
- 7) Hotels and Business Centres;
- 8) World Restaurants and Cuisines;
- 9) Innovations;
- 10) Your Product Advertising;
- 11) Kinds of Companies;
- 12) Internet Communication.

Критерии оценки:

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полнота выполнения практического задания; 2. Качество выполнения заданий; 3. Самостоятельность выполнения заданий 	Задание выполнено самостоятельно. если тема раскрыта правильно и полно, лексически, грамматически и стилистически грамотно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения, дискурсивной компетенцией
Хорошо		Задания выполнены самостоятельно, тема раскрыта правильно, лексически, грамматически и стилистически грамотно, но неполно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения, дискурсивной компетенцией;
удовлетворительно		Задания выполнены самостоятельно, тема раскрыта правильно, полно, но в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий недостаточно владеет навыками говорения, дискурсивной компетенцией
неудовлетворительно		Задания выполнены самостоятельно, тема раскрыта правильно, но неполно, в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий не владеет навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией.

2.5 Промежуточная аттестация

Комплект зачетных билетов

для промежуточной аттестации (зачет) (УК-4.4, УК-5.1, 5.2):

Состав билета:

1. Прочитать и пересказать на иностранном языке текст по специальности или по страноведению объемом 1 страницу. Время на подготовку – 20 мин.
2. Беседа на деловые темы.

Темы к зачету 1 (Семестр 1)

1. Work and Leisure
2. Problems.
3. Eating out
4. Travelling.
5. Food and Entertaining,
6. Buying and Selling

Темы к зачету 2 (Семестр 3)

13. Careers.
14. Companies.
15. Selling.
16. Great Ideas.
17. Stress.
18. Entertaining

Критерии оценки:

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	<ol style="list-style-type: none">1. Полнота выполнения практического задания;2. Качество выполнения заданий;3. Самостоятельность выполнения заданий	<p>Задание выполнено самостоятельно. Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы по результатам обучения в формате знать-уметь-владеть в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логично строит излагает учебный материал, умеет сочетать грамматические и деловые речевые конструкции, справляется с решением задач деловой направленности высокого уровня сложности, принимает правильные коммуникативные решения, полно и правильно выполнил оба задания.</p>

Хорошо	<p>Задания выполнены самостоятельно, обучающийся усвоил грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет грамматические и деловые речевые конструкции при решении практических задач деловой направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками в устной и письменной коммуникации. А также правильно и полно выполнил четыре задания экзаменационного билета; правильно, но неполно выполнил два задания; выполнил два задания экзаменационного билета, допустив при этом несущественные ошибки, не препятствующие пониманию содержания материала.</p>
удовлетворительно	<p>Задания выполнены самостоятельно, знает на базовом уровне грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении грамматических и речевых конструкций при решении практических задач деловой направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками в устной и письменной коммуникации. А также правильно и полно выполнил одно задание; правильно, но неполно выполнил два задания; оба задания, допустив при этом 1-3 существенные ошибки, препятствующие пониманию содержания материала.</p>

неудовлетворительно		<p>Задания выполнены самостоятельно, знает на базовом уровне грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении грамматических и речевых конструкций при решении практических задач деловой стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками в устной и письменной коммуникации. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. А также правильно и полно выполнил не более двух заданий экзаменационного билета; правильно, но неполно выполнил одно задание; выполнил, оба задания, допустив при этом множественные существенные ошибки, препятствующие пониманию содержания материала.</p>
Зачтено		оценка «зачтено» выставляется студенту, если его ответ отвечает критериям оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» дифференцированного зачета;
не зачтено		оценка «не зачтено» выставляется студенту, если ответ отвечает критериям оценки «неудовлетворительно» дифференцированного зачета.

2.5 Промежуточная аттестация

Комплект экзаменационных билетов для промежуточной аттестации (зачет) (УК-4.4, УК-5.1, 5.2):

Состав билета:

1. Сделать письменный перевод со словарем с иностранного языка на русский язык текста по специальности объемом 1800 печатных знаков. Время – 60 мин.
2. Прочитать и пересказать на иностранном языке текст по специальности или по страноведению объемом 1 страницу. Время на подготовку – 20 мин.
3. Прослушать (2 раза) текст на бытовую тему и передать его содержание на иностранном языке (письменно или устно).
4. Передать на иностранном языке содержание русского текста по специальности объемом 800 – 1000 печатных знаков (устное реферирование). Время на подготовку – 10 минут.
5. Беседа на общие и профессиональные темы.

Темы к экзамену 1

1. Work and Leisure
2. Problems.
3. Eating out
4. Travelling
5. Food and Entertaining,
6. Buying and Selling
7. People.
8. Advertising.
9. Companies.
10. Communication.
11. Cultures.
12. Jobs

Критерии оценки:

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	<ol style="list-style-type: none">1. Полнота выполнения практического задания;2. Качество выполнения заданий;3. Самостоятельность выполнения заданий	<p>Задание выполнено самостоятельно. Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы по результатам обучения в формате знать-уметь-владеть в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать грамматические и деловые речевые конструкции, справляется с решением задач деловой</p>

		<p>направленности высокого уровня сложности, принимает правильные коммуникативные решения, полно и правильно выполнил все пять заданий экзаменационного билета.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
Хорошо		<p>Задания выполнены самостоятельно, обучающийся усвоил грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет грамматические и деловые речевые конструкции при решении практических задач деловой направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками в устной и письменной коммуникации. А также правильно и полно выполнил четыре задания экзаменационного билета; правильно, но неполно выполнил все пять заданий экзаменационного билета; выполнил все пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом несущественные ошибки, не препятствующие пониманию содержания материала. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>

удовлетворительно	
неудовлетворительно	

<p>Задания выполнены самостоятельно, знает на базовом уровне грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении грамматических и речевых конструкций при решении практических задач деловой направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками в устной и письменной коммуникации. А также правильно и полно выполнил три задания экзаменационного билета; правильно, но неполно выполнил четыре задания экзаменационного билета; выполнил четыре или пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом 1-3 существенные ошибки, препятствующие пониманию содержания материала. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>	
<p>Задания выполнены самостоятельно, знает на базовом уровне грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении грамматических и речевых конструкций при решении практических задач деловой стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками в устной и письменной коммуникации. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. А также правильно и полно выполнил не более двух заданий экзаменационного билета; правильно, но неполно выполнил три задания экзаменационного билета; выполнил четыре или пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом множественные существенные ошибки, препятствующие пониманию содержания материала. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>	

2.6 Итоговая аттестация

Комплект экзаменационных билетов

для итоговой аттестации (экзамен) (УК-4.5, УК-5.1, 5.2):

Состав билета:

1. Сделать письменный перевод со словарем с иностранного языка на русский язык текста по специальности объемом 1800 печатных знаков. Время – 60 мин.
2. Прочитать и пересказать на иностранном языке текст по специальности или по страноведению объемом 1 страницу. Время на подготовку – 20 мин.
3. Прослушать (2 раза) текст на бытовую тему и передать его содержание на иностранном языке (письменно или устно).
4. Передать на иностранном языке содержание русского текста по специальности объемом 800 – 1000 печатных знаков (устное реферирование). Время на подготовку – 10 минут.
5. Беседа на общие и профессиональные темы.

Темы к экзамену 2

13. Soyez les bienvenus!
14. En mission d'affaires.
15. Arrivee.
16. A l'hôtel.
17. Au bureau d'une compagnie française.
18. Le contrat.
19. Le paiement.
20. A l'exposition.
21. Le retour.
22. Nous restons partenaires d'affaires
23. La lettre commerciale.
24. Les documents de commande et d'expédition.

Критерии оценки:

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	<ol style="list-style-type: none">4. Полнота выполнения практического задания;5. Качество выполнения заданий;6. Самостоятельность выполнения заданий	<p>Задание выполнено самостоятельно. Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы по результатам обучения в формате знать-уметь-владеть в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать грамматические и деловые речевые конструкции, справляется с решением задач деловой направленности высокого уровня сложности,</p>

		<p>принимает правильные коммуникативные решения, полно и правильно выполнил все пять заданий экзаменационного билета.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
Хорошо		<p>Задания выполнены самостоятельно, обучающийся усвоил грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет грамматические и деловые речевые конструкции при решении практических задач деловой направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками в устной и письменной коммуникации. А также правильно и полно выполнил четыре задания экзаменационного билета; правильно, но неполно выполнил все пять заданий экзаменационного билета; выполнил все пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом несущественные ошибки, не препятствующие пониманию содержания материала. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
удовлетворительно		<p>Задания выполнены самостоятельно, знает на базовом уровне грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении грамматических и речевых конструкций при решении практических задач деловой направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками в устной и письменной коммуникации. А также правильно и полно выполнил три задания экзаменационного билета; правильно, но неполно выполнил четыре задания экзаменационного билета; выполнил четыре или пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом 1-3 существенные ошибки, препятствующие пониманию содержания материала. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>

<p>неудовлетворительн о</p>	<p>Задания выполнены самостоятельно, знает на базовом уровне грамматический, лексический, практический, страноведческий материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении грамматических и речевых конструкций при решении практических задач деловой стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками в устной и письменной коммуникации. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. А также правильно и полно выполнил не более двух заданий экзаменационного билета; правильно, но неполно выполнил три задания экзаменационного билета; выполнил четыре или пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом множественные существенные ошибки, препятствующие пониманию содержания материала. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>
---------------------------------	---

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В тест или контрольную работу включены различные задания на знание и грамматическому материалу лексики по изученным темам, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Тест и контрольная работа проводятся в письменной форме. На выполнение работы студенту отводится 45 минут. За выполнение заданий теста студент может получить следующие оценки:

- отлично за задания, выполненные правильно от 85 до 100 %;
- отлично за задания, выполненные правильно от 70 до 84 %;
- отлично за задания, выполненные правильно от 55 до 69 %;
- отлично за задания, выполненные правильно менее 55 %.

За выполнение заданий контрольной работы студент может получить следующие оценки:

- отлично, за полностью выполненные задания или имеющие одну незначительную ошибку;
- хорошо, за полностью выполненные задания, но имеющие не более двух незначительных ошибок (неточностей или не полностью выполненное одно задание);
- удовлетворительно, за полностью выполненные задания, но имеющие 4 до 6 несущественных ошибок, имеющие одну существенную ошибку или правильно, но неполно выполнил два задания;
- неудовлетворительно выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, но при этом допустил более 6 несущественных ошибок, две и более существенные ошибки или правильно, но неполно, выполнил три и более задания.

Интерпретация оригинального аутентичного текста (устная тема) проходит в письменном и устном виде. Подготовка может состоять из следующих этапов:

- внимательное прочтение рассказа для понимания основного содержания;
- повторное прочтение текста с выделением незнакомых слов и выражений, которые, препятствуют более детальному пониманию основной сюжетной линии;
- перевод выделенных слов и словосочетаний;
- при необходимости актуализация грамматических правил;
- составление плана рассказа устно или письменно;
- ответы на вопросы к тексту, которые могут стать основой для пересказа;
- проговаривание вслух несколько раз варианта собственной интерпретации или написание собственной версии с обязательным использованием незнакомой лексики, содержащейся в аутентичном тексте, и заучивание собственного варианта наизусть. Написанная версия пересказа является его письменной интерпретацией.

За выполнение задания студент может получить следующие оценки:

- отлично, за полностью выполненное задание или наличие одной незначительной ошибки;
- хорошо, за полностью выполненное задание, но имеющее не более двух незначительных ошибок (неточностей);
- удовлетворительно, за полностью выполненное задание, но имеющее 4 до 6 несущественных ошибок, имеющее одну существенную ошибку;
- неудовлетворительно выставляется студенту, если он полностью выполнил задание, но при этом допустил более 6 несущественных ошибок, две и более существенные ошибки.

Представление проектной работы (сообщения / презентации (доклада)) происходит в устной форме. Сообщение – это небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии. Целью сообщения является расширение словарного запаса, отработка стилистики речи по изучаемой лексической или грамматической теме. Доклад — расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее известной информации по определенной теме, собранной из разных аутентичных источников (книги, журналы, Интернет-источники, пр.)

Цель доклада состоит в том, чтобы представить новую информацию по определенной теме, которая требует осмысления, логичности и ясности изложения на иностранном языке, расширяет лексический запас студента, развивает навыки чтения, письма и говорения, а также публичных выступлений. Доклад должен раскрыть заданную тему полно, грамматически и стилистически грамотно, с использованием соответствующей общеязыковой или профессиональной лексики и грамматических структур, релевантных данной группе. Подготовка доклада состоит из следующих этапов:

- использование нескольких источников, включая Интернет-ресурсы, для содержательности доклада необходимо отбирать понятный материал, соответствующий уровню развития языковых умений.
- определение структуры доклада, которая должна включать введение, основную часть, где раскрываются главные пункты доклада, и заключение, в котором выступающий дает собственную оценку изложенной информации;
- доклад можно начать с какой-нибудь цитаты известного человека. Содержание раскрывается ясно и логично на том уровне иностранного языка, которым студент владеет, используемые сложные предложения не должны содержать больше одного придаточного предложения. Необходимо использовать как можно больше фактов, необходимых иллюстраций. Оживляют речь пословицы, фразовые глаголы, фразеологические выражения.

За выполнение задания студент может получить следующие оценки:

- отлично, за полностью выполненное задание или наличие одной незначительной ошибки;
- хорошо, за полностью выполненное задание, но имеющее не более двух незначительных ошибок (неточностей);
- удовлетворительно, за полностью выполненное задание, но имеющее 4 до 6 несущественных ошибок, имеющее одну существенную ошибку;

- неудовлетворительно выставляется студенту, если он полностью выполнил задание, но при этом допустил более шести несущественных ошибок, две и более существенные ошибки.

Промежуточная аттестация (зачет) проводится в устной форме и включает в себя рассказ одной из предложенных тем и индивидуальная интерпретация незнакомого текста. Одним из видов деятельности, используемых в курсе иностранного языка, является говорение, которое проверяет, прежде всего, умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему. Его сущность состоит в построении цепи умозаключений на выбранную тему, где из предшествующих суждений вытекают последующие. В речи необходимо использовать разнообразные лексические и грамматические структуры, разные средства языковой выразительности. Если собеседование проводится в рамках промежуточного контроля, следует заранее повторить, а затем использовать в тексте изученный лексико-грамматический состав речи. На подготовку и ответ студенту отводится 20 минут.

За рассказ устной темы (индивидуальная интерпретация текста) студент может получить следующие оценки:

- отлично, за полностью выполненное задание или наличие одной незначительной ошибки;
- хорошо, за полностью выполненное задание, но имеющее не более двух незначительных ошибок (неточностей);
- удовлетворительно, за полностью выполненное задание, но имеющее 4 до 6 несущественных ошибок, имеющее одну существенную ошибку;
- неудовлетворительно выставляется студенту, если он полностью выполнил задание, но при этом допустил более 6 несущественных ошибок, две и более существенные ошибки.

В структуре ответа обычно выделяются следующие части: тезис, то есть мысль, которая должна быть развернута; развитие тезиса, аргументы; вывод – выражение собственного мнения по теме.

В экзаменационный билет включено 5 заданий (для промежуточной аттестации - 4), соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в письменной и устной формах: письменная часть (вопросы 1 и 3) проводится на двух последних занятиях семестра и устная часть (вопросы 2, 4 и 5) – на экзамене. На письменную часть студенту отводится 120 минут, на устную – 30 минут.

За выполнение письменных заданий студент может получить следующие оценки:

- отлично, за полностью выполненные задания или имеющие одну незначительную ошибку;
- хорошо, за полностью выполненные задания, но имеющие не более двух незначительных ошибок (неточностей или не полностью выполненное одно задание);
- удовлетворительно, за полностью выполненные задания, но имеющие 4 до 6 несущественных ошибок, имеющие одну существенную ошибку или правильно, но неполно выполнил два задания;
- неудовлетворительно выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, но при этом допустил более 6 несущественных ошибок, две и более существенные ошибки или правильно, но неполно, выполнил три и более задания.

За выполнение устной части студент может получить следующие оценки:

- отлично, за полностью выполненное задание или наличие одной незначительной ошибки;
- хорошо, за полностью выполненное задание, но имеющее не более двух незначительных ошибок (неточностей);
- удовлетворительно, за полностью выполненное задание, но имеющее 4 до 6 несущественных ошибок, имеющее одну существенную ошибку;
- неудовлетворительно выставляется студенту, если он полностью выполнил задание, но при этом допустил более 6 несущественных ошибок, две и более существенные ошибки.

Составитель: Фомина В.П.